



## TEMA 2: REVOLUCIONES LIBERALES Y NACIONALISMOS.

### 1. LA REVOLUCIÓN AMERICANA.

- a. **Causas:** G. B. poseía las *Trece Colonias*, con una tensión existente por: 1. El sistema económico (monopolio de la metrópoli); 2. El Pacto colonial y las ideas ilustradas; 3. Conflicto de los impuestos: 1773: *Tea Acts* y *Motín del Té* → intervención británica.
- b. **La Guerra de Independencia:**
  - i. 4/VII/1776, Declaración de Independencia de Filadelfia.
  - ii. 1781: Derrota británica en Yorktown. 1783: Paz de Versalles.
- c. **La Constitución de 1787:**
  - i. Estructura federal, soberanía nacional, con separación de poderes (legislativo en el Congreso, ejecutivo en el presidente –G. Washington– y judicial en el Tribunal Supremo). Las siguientes revoluciones beben de ella.

### 2. LA REVOLUCIÓN FRANCESA.

- a. **Los orígenes de la revolución.**
  - i. Crisis por la pervivencia del A.R., con una sociedad estamental, crisis económica, déficit de la Hacienda pública (los privilegiados no pagaban) y crisis política (Luis XVI perdía apoyos).
  - ii. Revuelta de los privilegiados (1787). → no quieren pagar impuestos.
- b. **La Convocatoria de Estados Generales y la Asamblea Nacional.**
  - i. Convocados en 1789, desde 1614 no lo hacían. Circularon entonces por Francia los *cahiers de doléances*, se crearon clubes políticos y periódicos.
  - ii. El Tercer Estado pedía el voto por cabeza, no por estamento, y ante la oposición, se separan, y reunidos en el *Juego de la Pelota*, se proclaman Asamblea Nacional, con la finalidad de redactar una constitución. Surge la...
- c. **Asamblea Nacional Constituyente (1789-1791)**
  - i. 14/julio/1789: Toma de la Bastilla + *Gran Miedo* (símbolos del Absolutismo)
  - ii. 1789: Decreto de Abolición de los Derechos feudales (4 agosto) y la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano (26 agosto).
  - iii. La Constitución de septiembre de 1791 recogía:
    1. Monarquía parlamentaria, soberanía nacional y derechos fundamentales.
    2. Sufragio censitario y división de poderes (con veto real).
    3. Descentralización de la administración.
- d. **Asamblea Nacional Legislativa (1791-1792).**
  - i. Triunfaron los intereses burgueses, frente a los *sans-culottes* y aquellos que defendían al rey y los privilegios.
  - ii. Austria y Prusia declaraban la guerra a Francia (1792), mientras la familia real huía y era capturada en Varennes, siendo recluida en el palacio de las Tullerías → 10 agosto 1720: asalto al Palacio: Fin de la Monarquía.
- e. **Convención Girondina (1792 – 1793).**
  - i. Dirigida por los girondinos (moderados), y algunos jacobinos (radicales).
  - ii. Comenzó la radicalización, con las matanzas, y la ejecución de Luis XVI (21 enero 1793). → Oposición real y católica y sobre todo de las potencias europeas.
- f. **Convención Montañesa (1793-1794).**
  - i. Golpe de estado de los jacobinos (al frente, Robespierre), surgiendo el verdadero **terror**, con una nueva constitución democrática, el sufragio universal masculino y la soberanía popular. Se implanta el Tribunal de Revolucionario y el Comité de Salud Pública (y con ellos, las ejecuciones en masa).
  - ii. 9 de Thermidor (27/VII/794): Robespierre es juzgado y ejecutado.
- g. **El Directorio (1795-1799).**

- i. **Constitución Año III:** Órgano formado por cinco miembros, dos cámaras y un régimen liberal (soberanía nacional y separación de poderes).
- ii. Sobresalía un militar por entonces: Napoleón Bonaparte, quien el **18 de Brumario** (9/XI/1799) da un golpe y es nombrado cónsul.
- h. **Consulado e Imperio Napoleónico (1799-1815).**
  - i. **Victorias:** Marengo (1802) → cónsul vitalicio; 1804 (es nombrado emperador); victoria en Austerlitz.
  - ii. **Derrotas y fin:** Trafalgar (1805), invasión de Portugal para lograr el bloqueo de GB → Guerra Independencia Española (1808-14); Desastre de la Grand Armée. Derrota de Leipzig (1814), → abdica y marcha a Elba. → 1815: *Imperio de los Cien Días* → Fin en Waterloo (exilio en Sta Elena).
  - iii. **Su obra:** Código Civil, Banco de Francia, Concordato con la Santa Sede...

### 3. LA RESTAURACIÓN Y EL CONGRESO DE VIENA (1815).

- a. Tras caer Napoleón, el Absolutismo volvió a Europa, y es que: 1. Es necesario un monarca legítimo; 2. Es necesario el derecho de intervención cuando sea solicitado; y 3. El sistema es mantenido por los congresos.
- b. **Congreso de Viena:** (Metternich, Alejandro I y Talleyrand + GB).
  - i. **Fin:** reorganizar de nuevo Europa (Francia vuelve a sus fronteras originales).
  - ii. **Alianzas:** Santa Alianza (Austria, Prusia y Rusia) y Cuádruple Alianza (Austria, Prusia, Rusia, GB + Francia).

### 4. EL LIBERALISMO Y LAS NUEVAS OLEADAS REVOLUCIONARIAS (1820-1848).

- a. *Liberalismo* (buscan los principios de la Revolución Francesa: soberanía nacional, sufragio censitario, separación de poderes, constitución, libertades...)
- b. **1820 (las revoluciones del sur):** España (levantamiento de Riego → *Trienio Liberal*) y Grecia (independencia en 1829 frente al I. Turco).
- c. **1830:** Francia (frente a Carlos X, llegando L. F. de Orleans) y Bélgica (independencia en 1831, con Leopoldo de Sajonia-Coburgo como rey).
- d. **1848:** Francia (levantamiento frente a Luis Felipe, de ahí la II República → elecciones y victoria de *Luis Napoleón Bonaparte* → II Imperio en 1852).

### 5. EL NACIONALISMO.

- a. Es el **sentimiento de pertenencia a una nación**, con la concepción cultural (*volkgeist*, Alemania) y política (Francia); siendo disgregadores y unificadores.
- b. **Unificación italiana:**
  - i. **Protagonistas:** Piamonte, Mtro. Cavour y rey Víctor Manuel II.
  - ii. **Acontecimientos:** 1859 (Magenta y Solferino → Lombardía); 1860-61: expediciones de Garibaldi al sur + Víctor M. es rey de Italia; 1866: Batalla de Sadowa (→ Venecia) y en 1870 los E. Pontificios (B. de Sedán)
- c. **Unificación alemana:**
  - i. **Protagonistas:** Prusia, Otto Von Bismarck y rey Guillermo I.
  - ii. **Acontecimientos:** 1815: Confederación Germánica (39 estados); 1834: *Zollverein* (unión aduanera); 1848: Parlamento de Frankfurt; 1864: anexión de Schleswig y Holstein; 1866: B. de Sadowa → Confederación de Alemania del Norte; 1870/71: Sedán → Guillermo II es nombrado *káiser* y nace el II Reich.

### 6. LA CULTURA Y EL ARTE.

- a. **Neoclásico** (modelos grecolatinos):
  - i. **Arquitectura:** Sabatini (Puerta de Alcalá), Villanueva (M. del Prado)...
  - ii. **Pintura:** Jacques Louis David (*La Coronación de Napoleón Bonaparte...*)
  - iii. **Escultura:** Antonio Canova (*Eros y Pisque, Paulina Bonaparte...*)
- b. **Romanticismo:** exalta los sentimientos.
  - i. **Arquitectura:** se inspira en Oriente. Parlamento de Londres...
  - ii. **Pintura:** Declacroix (*La libertad guiando al pueblo*) y Gericault.
  - iii. **Otros:** Víctor Hugo, Lord Byron, Beethoven...